

PRESENTACIÓN

El primer número de esta cuarta época de *Archivos de Ciencias de la Educación*, iniciativa editorial de un numeroso grupo de graduados y docentes del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, se propone recuperar una tradición presente en la fundación de los estudios pedagógicos en nuestra ciudad.

En el proyecto de Joaquín V. González, la Universidad Nacional de La Plata incluiría una Sección de Pedagogía y otra de Historia, Filosofía y Letras, como bases para la creación de futuras Facultades. En efecto, la Sección de Pedagogía comenzó a dictar sus cursos en 1906 en forma de anexo de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. En 1914 se creó la Facultad de Ciencias de la Educación que funcionó hasta 1920. La entrada de nuevas corrientes de pensamiento relacionadas con el estudio de las Humanidades dio lugar a una reforma en los planes de estudio y en la organización institucional, que devinieron en la actual denominación de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

El mismo año de su creación, y bajo la dirección de Víctor Mercante, la Sección de Pedagogía comenzó a editar *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines*. Entre 1914 y 1920 la revista pasó a denominarse *Archivos de Ciencias de la Educación*, en consonancia con la creación de la Facultad de Ciencias de la Educación. Los tomos de esa antigua publicación dan cuenta de la preocupación por la difusión del conocimiento producido tanto en el ámbito nacional como en otros centros similares de Europa y Estados Unidos. Reconocidos académicos extranjeros publicaron en ambas revistas y expresaron su apoyo y reconocimiento a esta propuesta editorial. La intervención de las universidades nacionales, la abolición de sus estatutos reformistas y la separación de docentes que se sucedieron a partir de 1966 interrumpieron una tercera época de *Archivos de Ciencias de la Educación*, cuyo primer número había aparecido en 1961 por iniciativa de Ricardo Nassif.

Este primer número de la cuarta época forma parte de esta larga tradición que marcó la génesis de un espacio de reflexión y debate sobre temas educativos. Desde sus inicios, *Archivos de Ciencias de la Educación* se esfuerza por lograr que docentes e

investigadores encuentren en sus páginas motivos para continuar las reflexiones y permitir su difusión, generar un ámbito de intercambio de las actividades científicas desarrolladas por los distintos equipos de investigación del Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad, impulsar el intercambio de experiencias de formación y de extensión que se desarrollan en las distintas cátedras, aportar al debate de la problemática educativa tanto en sus cuestiones teóricas como en los temas de la agenda que la coyuntura plantee.

Para cumplir con estos propósitos, en este primer número, *Archivos* ofrece un *dossier* sobre *El campo de la educación en los últimos 90 años* en el que han contribuido tres docentes de la institución, Sara Ali Jafella, Julia Silber y Guillermina Tiramonti, e investigadores de la Universidad Nacional de Luján, Rubén Cucuzza, y de Flacso, Mariano Palamidessi y Roald Devetac.

Sara Ali Jafella, en su artículo *Período fundacional de la Universidad Nacional de La Plata (1905-1920)*, analiza los periodos fundacionales del Colegio Nacional y de la Facultad desde la perspectiva de las corrientes filosóficas y educacionales que influyeron en sus fundadores, Ernesto Nelson y Víctor Mercante. En el caso del Colegio Nacional, la indagación se centra en la importancia del pensador pragmatista y escolanovista Dewey, con quien Nelson mantuvo vínculos intelectuales. En el caso de la Facultad de Ciencias de la Educación, se da cuenta de la base que recibió su promotor, Víctor Mercante, de parte de la filosofía científica del positivismo experimental de Comte y Spencer, cuyas ideas implementó en los planes de estudio y concepciones pedagógicas de la institución platense.

En *“Pedagogía y humanismo en el pensamiento de Ricardo Nassif”*, Julia Silber busca definir los rasgos del pensamiento de este pedagogo, por medio del análisis de las diferentes etapas históricas del movimiento humanista y sus significaciones para el campo de la educación. En este sentido, el núcleo central del análisis sobre la pedagogía de Nassif recaerá en el neohumanismo: la concepción de la educación como proceso dialéctico, cuyas tensiones culminan en una síntesis que permite comprender la índole de la formación humana. Finalmente, concluye que ese sustancial carácter humanista de su pedagogía conduce a superar las alienaciones socioeconómicas de la estructura social y a desarrollar la libertad del hombre.

Por su parte, Guillermina Tiramonti se traslada hacia décadas más recientes. En *“Las transformaciones de la política educativa nacional en los años de la democracia”*, analiza los diferentes vínculos entre educación y democracia desde su instauración en

1984. Para ello, considera tres etapas que le permiten periodizar el proceso y dar cuenta de los profundos cambios que sufrió esa relación. La primera etapa, marcada por la búsqueda de resolución de la antinomia autoritarismo-democracia. La segunda es la de la reforma educativa, donde prevalece la ingeniería del sistema educativo y de las subjetividades. La tercera etapa, “después de los 90”, es aquella donde son las exigencias de la gobernabilidad política las que definen el mapa educativo. Hacia el final, Tiramonti señala propuestas para la reconstrucción de una agenda que promueva la discusión y procesamiento de lo público.

A través de documentos históricos, discursos, folletos y publicaciones gremiales, Héctor Rubén Cucuzza se sumerge en el archivo de la educadora Anunciada Mastelli. La lectura de “*Allons enfants de la patrie: el archivo personal de Anunciada Mastelli*” devela su biografía, testimonio de las continuas preocupaciones políticas y pedagógicas de Mastelli, núcleo desde donde desarrolló un vínculo con docentes con sus mismas preocupaciones, se opuso al “modelo normalizador” y bregó por un “afianzamiento de la nacionalidad y del espíritu de argentinidad en la escuela y la docencia”. Finalmente, en el trabajo final del *dossier*, “*Las revistas académicas del campo de la Educación*”, Mariano Palamidessi y Roald Devetac estudian las revistas especializadas con el fin de comprender los aspectos relevantes de la dinámica científica y académica. A partir de un análisis descriptivo de 17 revistas académicas argentinas especializadas en Educación durante la década de 1990, se da cuenta de los diversos grados de institucionalización, diferenciación y especialización de las redes de intercambio. Para los autores, la cantidad, calidad y difusión de las revistas expresa la relevancia de las comunidades académicas y su influencia a nivel nacional e internacional. Hacia el final, se repasan las dificultades que aún existen para la consolidación de estas publicaciones educativas en la Argentina.

El *dossier El campo de la educación en los últimos 90 años* se completa con reseñas sobre los trabajos de investigadores de la institución. En primer término, se incluyen dos reseñas de tesis publicadas. Marcelo Vazelle examina la tesis de Myriam Southwell, destacada contribución para comprender desde la perspectiva histórica las concepciones fundacionales de la carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional de La Plata.

Martín Legarralde refiere a la tesis de Claudio Suasnábar, “*Universidad e Intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955 – 1976)*”, importante trabajo que sondea en la historia que permitió constituir perfiles intelectuales, profesionales y

académicos hoy vigentes en el campo de la Educación. A continuación, se incluye un resumen de un proyecto de investigación en curso ligado a los temas del *dossier*: “La formación pedagógica de profesores en la Carrera de Ciencias de la Educación y en otros profesados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata”, dirigido por Julia Silber. Por último, dos reseñas de tesinas de licenciatura que han merecido gran reconocimiento por parte del Comité: “La configuración de la relación ciencia-universidad en la Argentina hacia principios del siglo XX”, de Gabriela Marano, y “Pedagogía y Ciencias de la Educación: estudio comparativo”, de Mariana Olmedo, ambas comentadas por Raquel Coscarelli y María Dapino.

Completan este número dos contribuciones sobre Lectura y Escritura de destacadas investigadoras extranjeras. Emilia Ferreiro, del Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav, México, presenta la conferencia dictada en nuestra universidad “Las unidades de lo oral y las unidades de lo escrito”. Este trabajo asume un tono abiertamente polémico por lo que el tema de las relaciones entre lengua oral y lengua escrita supone a la hora de diseñar investigaciones, evaluar logros y aprendizajes o contribuir al diseño de estrategias. La mirada sociohistórica que caracteriza a esta psicolingüista la lleva a transitar por el análisis de sistemas de escritura en diferentes momentos históricos para iluminar la interpretación de las respuestas de los niños en situaciones experimentales. El recorrido argumental de la autora contribuye no solo a aportar evidencias relativas a sus posturas sino también a iluminar el debate metodológico.

Por su parte, Anna Camps y colaboradoras, de la Universidad Autónoma de Barcelona, aportan un artículo aún no publicado en castellano: “*El escrito en la oralidad: el texto intentado*”. La autora indaga en él la práctica de producción de textos en contexto escolar, en la situación específica de interacción entre compañeros que intentan producir juntos un texto. El análisis de las clases ofrece un modelo posible de análisis de este complejo material empírico, siempre relevante para quienes desarrollan el oficio de investigar el aula. Su trabajo contribuye a afianzar la idea de que tanto el uso como el conocimiento lingüístico se ven favorecidos cuanto los textos se elaboran en colaboración.

Cierran este número dos resúmenes de proyectos. El primero, es un proyecto de investigación desarrollado bajo la dirección de Celia Agudo de Córscico, “*Tutores voluntarios para lectores esforzados*”, estudio que se desarrolla desde 1998 en escuelas

públicas del distrito La Plata, cuyo propósito es prevenir la repetición en el tercer año de la EGB. En este proyecto participan estudiantes avanzados de Ciencias de la Educación, Educación Física y Psicología. El segundo es un resumen de tesis de doctorado de Mirta Castedo, "*Revisión de textos en contexto escolar*", trabajo que presenta el desarrollo de una secuencia didáctica donde se indaga la práctica de revisión de textos y el valor de las interacciones de los alumnos para resolver la tarea.

De esta forma, las investigaciones más recientes de destacados especialistas se suman a la tradición de *Archivos de Ciencias de la Educación* y la devuelven a la circulación académica con renovado impulso.